

Orchestra a plectro Città di Milano

L'ORCHESTRA MILANESE DI MANDOLINI E CHITARRE



Dal 1960

*Associata alla Federazione Mandolinistica Italiana
Affiliata al CRAL del Comune di Milano
Iscritta al Registro dell'Associazione della Provincia di Milano*



Orchestra a plettro Città di Milano

L'orchestra milanese di mandolini e chitarre – Dal 1960

Associata alla Federazione Mandolinistica Italiana

Associazione affiliata al Cral del Comune di Milano

Iscritta al Registro dell'Associazione della Provincia di Milano



L'Orchestra alla Palazzina Liberty di Milano



L'Orchestra al Teatro Dal Verme di Milano,
per l'anniversario 2006 del Touring Club Italiano

Orchestra a plettro Città di Milano, via Bezzacca, 24 – 20135 Milano

e-mail: plettro.milano@gmail.com web: <http://xoomer.alice.it/mandoliniamilano/> C.F.: 80172930150 P.IVA: 12800140159



Orchestra a plectro Città di Milano

L'orchestra milanese di mandolini e chitarre – Dal 1960

Associata alla Federazione Mandolinistica Italiana

Associazione affiliata al Cral del Comune di Milano

Iscritta al Registro dell'Associazione della Provincia di Milano

Una storia a cavallo dei secoli

L'Orchestra a plectro Città di Milano si è costituita nel 1960 in seguito alla fusione di due vecchie e valorose orchestre milanesi: l'Accademia Mandolinistica di Milano ed il Circolo Mandolinistico Rinaldi, eredi di formazioni musicali che dalla fine del 1800 tenevano alta la tradizione mandolinistica milanese.

Nel 1999 alcuni esecutori dell'attuale formazione fondano l'Associazione culturale senza scopo di lucro denominata "Orchestra a plectro Città di Milano", con lo scopo di salvaguardare la tradizione del mandolino.

Ora l'Orchestra ha superato il 50° anno di attività!

Il filo conduttore in tutti questi anni è sempre il più sincero e passionale amore per gli strumenti a plectro e la buona musica.

Le bacchette sul podio dell'Orchestra

Nel 1960 il M° Goliardo Bernardi prende la direzione della neonata Orchestra e con grande maestria e passione la conduce fino al 1997.

In questi anni la dirige in centinaia di concerti eseguiti in Italia ed Europa. Trascrive centinaia di pezzi classici, folkloristici e mandolinistici che ancora oggi fanno parte del repertorio eseguito in sala.

L'Orchestra sotto la sua guida esegue anche registrazioni per la RAI, per radio italiane e tedesche, incide musiche da film e produce alcuni dischi di notevole qualità.

I solisti dell'Orchestra vengono chiamati alla Scala per affiancare l'Orchestra scaligera in alcune opere dove è richiesta la presenza di strumenti a plectro.

Nel 1997 la bacchetta passa nelle mani del M° Roberto Fenini. Con grande forza e dedizione risolve l'Orchestra da una grave crisi e crea una impostazione più moderna nelle esecuzioni trascrivendo e proponendo nelle sale nuovi brani di grande attualità e interesse. Alla sua scomparsa è sostituito dal M° Marco Doni e poi dal M° Achille Bocus.



Orchestra a plectro Città di Milano

L'orchestra milanese di mandolini e chitarre – Dal 1960

Associata alla Federazione Mandolinistica Italiana

Associazione affiliata al Cral del Comune di Milano

Iscritta al Registro dell'Associazione della Provincia di Milano



La registrazione dell'ultimo CD nel 2010

Dal 2008 alla guida dell'Orchestra sono gli attuali direttori M° Augusto Scibilia e M° Piero Lisci che, con la loro professionalità, hanno portato ai massimi livelli il livello esecutivo dell'Orchestra, che colpisce il cuore e i sensi di chi ascolta le esecuzioni di questi appassionati musicisti.

Sotto la loro direzione è stato inciso l'ultimo CD dell'Orchestra, dedicato al tema della Danza e commemorativo del 50° anniversario.





Orchestra a plectro Città di Milano

L'orchestra milanese di mandolini e chitarre – Dal 1960

Associata alla Federazione Mandolinistica Italiana

Associazione affiliata al Cral del Comune di Milano

Iscritta al Registro dell'Associazione della Provincia di Milano

L'Orchestra

L'Orchestra a plectro è formata da tutta la famiglia degli strumenti a plectro:

- ♪ Mandolino
- ♪ Mandola
- ♪ Mandoloncello
- ♪ Mandolone
- ♪ Chitarra

A questi strumenti si affiancano:

- ♪ Contrabbasso
- ♪ Flauto
- ♪ Clarinetto
- ♪ Timpani e percussioni

L'organico è formato da circa 35 esecutori.

L'Orchestra è associata alla *Federazione Mandolinistica Italiana*, è affiliata al *CRAL del Comune di Milano* ed è iscritta al *Registro dell'Associazione della Provincia di Milano*.



A Vittorio Veneto per il convegno 2004 della Federazione Mandolinistica Italiana



Orchestra a plettro Città di Milano

L'orchestra milanese di mandolini e chitarre – Dal 1960

Associata alla Federazione Mandolinistica Italiana

Associazione affiliata al Cral del Comune di Milano

Iscritta al Registro dell'Associazione della Provincia di Milano

La nostra musica

Il vastissimo repertorio – l'archivio storico dell'Orchestra conta oltre 800 opere, tra originali e trascrizioni, raccolte dall'inizio del '900 – ci permette di offrire proposte musicali molto versatili, in grado di soddisfare le richieste più esigenti.

In repertorio ci sono brani per tutti i gusti:

- ♪ grandi classici
- ♪ canzone popolare (italiana, spagnola, greca, sudamericana, ...)
- ♪ musica operistica, operette
- ♪ musica mandolinistica
- ♪ autori contemporanei
- ♪ danze caratteristiche
- ♪ brani per solisti

Ecco alcuni esempi del repertorio recente:

Ottorino Respighi	Italiana, <i>dalle Antiche arie e danze,</i> III suite	J. Bodewalt Lampe	Maple Leaf Rag
Georg Friedrich Händel	Minuetto Musetta Gavotta	Abraham Zevi Idelsohn	Creole Belles Suite israeliana <i>Hava Nagila,</i> <i>Niguno,</i> <i>Cherkassiya,</i> <i>Ha Shual</i>
Carlo Cecere	Sinfonia, <i>in Sol maggiore,</i> <i>Allegro, Larghetto, Allegro</i> <i>assai</i>	Raffaele Calace	Bolero, op.26 Mazurka, op.141 Tarantella, op.18
Valentin Roeser	Sonata VI “A grand orchestre”, <i>Allegro,</i> <i>Romance, Presto</i>	Giuseppe Cioffi	’Na sera e maggio
Wolfgang Amadeus Mozart	Andantino grazioso <i>dalla</i> <i>Wiener Sonatine IV,</i> <i>KV439b</i> Overture, dall’opera Il <i>Re Pastore, KV208</i>	Ernesto De Curtis	Torna a Surriento
Nicolò Paganini	Il Carnevale di Venezia	Eduardo Di Capua	I’ te vurria vasà
Jules Massenet	Meditazione <i>dall’opera Thaïs</i>	Rodolfo Falvo	Dicitenciello vuie
Charles Gounod	Ave Maria	Francesco Cilea	Serenata Napolitana
Pëtr Il’ič Čajkovskij	Danza della Fata dei confetti <i>da Lo Schiaccianoci</i>	Mario Maciocchi	Milena
Pietro Mascagni	Intermezzo, dall’opera <i>Cavalleria rusticana</i>	Iosif Ivanovici	Onde del Danubio
Johann u. Josef Strauß	Pizzicato polka	Astor Piazzolla	Oblivion
Scott Joplin	The Entertainer	Lehar, Kalman	Nel mondo dell’operetta
		Jacques Offenbach	Barcarola dall’opera <i>Racconti di Hoffmann</i>
		Abel Fleury	Milonga del Ayer
		Dieter Kreidler	Rumba
		Yashuo Kuwahara	Song of japanese autumn
		Mikis Theodorakis	Zorba



Orchestra a plectro Città di Milano

L'orchestra milanese di mandolini e chitarre – Dal 1960

Associata alla Federazione Mandolinistica Italiana

Associazione affiliata al Cral del Comune di Milano

Iscritta al Registro dell'Associazione della Provincia di Milano

Il nostro pubblico

Il nostro pubblico è in genere molto vario per età, estrazione sociale, cultura musicale. Possiamo quindi proporre e concordare programmi, di durata variabile, per manifestazioni di vario tipo organizzate da:

- ♪ Associazioni;
- ♪ Enti Locali;
- ♪ Istituzioni Pubbliche e Private;
- ♪ Centri anziani e Case di riposo;
- ♪ Chiese.

La varietà dei brani eseguiti nei concerti soddisfa sia chi li commissiona che il pubblico a cui è destinato.

Organizzazione delle manifestazioni

L'Orchestra esegue circa 15 concerti l'anno che, per la caratteristica acustica della musica eseguita, si svolgono prevalentemente in locali chiusi e, eventualmente, all'aperto in ambiti raccolti. L'attività viene sospesa nei mesi di luglio e agosto.



L'attuale direttore Augusto Scibilia, concerto per il CRAL del Comune di Milano, 2010



Orchestra a plettro Città di Milano

L'orchestra milanese di mandolini e chitarre – Dal 1960

Associata alla Federazione Mandolinistica Italiana

Associazione affiliata al Cral del Comune di Milano

Iscritta al Registro dell'Associazionismo della Provincia di Milano

I compensi

L'Orchestra è un'associazione, senza scopo di lucro, che non ha altri sostegni se non le entrate dalle manifestazioni cui partecipa.

I compensi percepiti hanno il solo scopo di mantenere le attività della associazione, coprendo le spese dirette che comprendono organizzazione, strumenti, trasporti, assicurazioni, presentatrice.

Ci si può rivolgere ai contatti di seguito indicati per informazioni su prezzi e disponibilità.

I nostri riferimenti

Sul nostro sito trovate altre notizie e il nostro calendario eventi sempre aggiornato. Visitateci a questo indirizzo internet:

<http://www.mandoliniamilano.it>

Per tutte le informazioni siamo sempre raggiungibili all'indirizzo e-mail:

plettro.milano@gmail.com

Potete contattare le seguenti persone:

Augusto	Scibilia	337 677182
Piero	Lisci	349 7232150
Ferruccio	De Paoli	338 5039763
Antonio	Ceci	335 299985



Orchestra a plectro Città di Milano

L'orchestra milanese di mandolini e chitarre – Dal 1960

Associata alla Federazione Mandolinistica Italiana

Associazione affiliata al Cral del Comune di Milano

Iscritta al Registro dell'Associazione della Provincia di Milano

